

Monika Wieder

„Theater und Pädagogik“

Geb. am 19.11. in Karlsruhe

Verheiratet

Zwei Söhne

Mozartstr. 20

72649 Wolfschlugen

Regisseurin, Theaterpädagogin,
Stückautorin, schauspielerisch tätig

Mobil: 015156377014

Mail: info@monika-wieder.de

Homepages:

www.machwiederwas.de

facebook:

MACH WAS



Regie:

- 2019/2020 Glasperlenspiel Asperg „Sweet sixteen – Pubertät trifft Wechseljahre“
- 2019/2020 Gymnasium Asperg Unterstufentheater „Max und Moritz – alles nur Spaß“
- 2019/2020 Glasperlenspiel Asperg „Einer flog über das Kuckucksnest“
- 2018/2019 Glasperlenspiel Asperg „Schneewittchen mal anders“
- 2017/2018 Naturtheater Renningen „Dracula bis auf den letzten Tropfen“
- 2017/2018 Glasperlenspiel Asperg „the other side of life“
- 2017/2018 Glasperlenspiel Asperg „Angst essen Seele auf“
- 2017 Waldorfschule Kirchheim unter Teck „Ein kaukasischer Kreidekreis“
- 2016/2017 Naturtheater Renningen „Robin Hood – die Legende von der Menschlichkeit“
- 2016 Glasperlenspiel Asperg „Der Katzelmacher“
- 2015/2016 Naturtheater Renningen, Abendstück „Der Himmel kann warten oder das schwäbische Paradies“
- 2015 Mai Waldorfschule Kirchheim unter Teck: eigene Stückerstellung „Schneewittchen“ mit Schülern der 6. Klasse

2015 Februar „Supergute Tage“ Jugendtheatergruppe „little devils“; Bad Herrenalb
 2014 November „the other side of life“ (eigenes Stück) Jugendtheatergruppe „Loup“;
 2014 Oktober „Katharina Knie – ein Seiltänzerstück“ Ensemble „Saugut“; Kirchheim .
 2014 Oktober „Meine Leiche – deine Leiche“ Ensemble ARTTOUR; Bad Herrenalb
 2014 September „Zarah 47“ mit der Schauspielerin Sarah Gros NF
 2014 Juni „Der Zauberlehrling“ Familienstück für das Sommernachtstheater; Bad Herrenalb
 2014 März „HAIR“ Zusammenschluss der Musikschule und des Ludwig-Uhland-Gymnasium; Kirchheim unter Teck
 2013 November „Püppchen“ (eigenes Stück) Ensemble SakramO 3D
 2013 September „Über lang oder kurz“ Kinderstück mit dem professionellen Ensemble Vielfalt Theater
 2013 Oktober „Die Widerspenstige“ 12. Klasse-Spiel für die freie Waldorfschule; Rastatt
 2013 Juni „Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer“ Familienstück für das Sommernachtstheater; Bad Herrenalb
 2012 Juni „Das Dschungelbuch“ (eigene Stückversion) Familienstück für das Sommernachtstheater; Bad Herrenalb
 2012 April „Keine Leiche ohne Lily“ Ensemble „Saugut“; Kirchheim unter Teck
 2011 Juni „Peter Pan“ Familienstück für das Sommernachtstheater; Bad Herrenalb
 2010 Mai „Köberle in himmlischer Mission“ Erwachsenentheatergruppe „Lammfromm“ des Freilichtmuseum Beuren
 2009 „short story“ Jugendgruppe „Herr der Bühne“; Wolfschlugen
 2008 „Mord im Pfarrhaus“ Jugendgruppe „Herr der Bühne“; Wolfschlugen
 2007 „Hilfe die Herdmanns kommen“ Jugendgruppe „Herr der Bühne“; Wolfschlugen
 2006 „Schneewittchen“ Jugendgruppe „Herr der Bühne“; Wolfschlugen
 2005 „Der Tag an dem der Papst gekidnappt wurde“ Jugendgruppe „Herr der Bühne“; Wolfschlugen

Regieassistenz

2009 „Tannöd“ Regie: Utha Mahler mit dem Theater der Altstadt Stuttgart; Wiederaufnahme 2010
 2010 „Der Irrtum des Architekten“ Regie: Utha Mahler mit dem Forumtheater Stuttgart
 2013 „Ich sprach nachts es wurde Licht – aber heller wurd es nicht“ Regie: Heiner Kondschnik mit dem Theater Lindenhof in Burladingen – Melchingen

Stückautorin

- 2021 s´ Fäuschdle – Faust leicht gemacht
- 2019 Sweet sixteen – Pubertät trifft Wechseljahre
- 2019 Max und Moritz – alles nur Spaß?
- 2020 Alles easy!?? – Suchtgefährdung Cannabis, Zielgruppe ab 8. Klasse
- 2019 @ Ed und ich
Thema: Spielsuchtgefährdung durch Digitale Medien
Zielgruppe: Grundschule
- 2019 Ein Sommernachtstraum – von Träumchen und Schäumchen (Autorenduo Gros / Wieder)
- 2018 „Der Mord im Pfarrhaus“ Kriminalstück mit Abendmenue
- 2017 „Dracula bis auf den letzten Tropfen“ erscheint im PLAUSUS Theaterverlag
- 2017 Überarbeitung „the other side of life“ erscheint im PLAUSUS Theaterverlag
- 2017 „Alles was Recht ist!“ Präventionsstück zum Thema Kinderrechte (Autorenduo Gros / Wieder)
- 2017 „You better wALK alone“ Präventionsstück zum Thema Alkohol- und Drogensucht bei Jugendlichen (Autorenduo Gros / Wieder)
- 2016 „Robin Hood“ die Legende von der Menschlichkeit für das Naturtheater Renningen, erschienen im Deutschen Theaterverlag
- 2016 „Max und Maxi – miteinander stark sein“ Präventionsstück zum Thema gewaltfreie Kommunikation (Autorenduo Gros / Wieder)
- 2015 „Alte Hasen kehren besser“ – das Präventionsstück zum Thema Sucht im Alter (Autorenduo Gros / Wieder)
- 2015 „Von Menschen und anderen Mäusen“ – das Präventionsstück zum Thema Digitale Medien (Autorenduo Gros / Wieder)
- 2014 „Das Dschungelbuch“ – ein Musical nach Rudyard Kipling in eigener Bühnenversion, Handlung, Liedtexte Monika Wieder, Musik Bertram Schattel
- 2014 „Von Menschen und anderen Mäusen“ ein Präventionsstück zum Thema Digitale Medien für Jugendliche Schreibgemeinschaft SakramO 3D, gefördert durch den Suchtprophylaxeverein und das Land Baden-Württemberg (Autorenduo Gros / Wieder)
- 2014 „the other side of life“ Theaterstück über Straßenkinder in Deutschland; Schreibgemeinschaft mit Jugendtheatergruppe LOUP
- 2013 „Püppchen“ das Präventionsstück bei Essstörungen; Schreibgemeinschaft SakramO 3D
- 2012 „Das Dschungelbuch“ nach Rudyard Kipling in eigener Bühnenversion

Theaterpädagogik

- 2017 inklusives Projekt mit der Peter-Härtling-Schule (Förderschule) in Gaildorf; eigene Stückerstellung, Aufführung Juli 2017
- 2017 Bodelschwingh Schule Nürtingen, inklusives Theaterprojekt

- 2017 Waldorfschule Kirchheim unter Teck, „Der kaukasische Kreidekreis“ mit der 8. Klasse
- 2016 inklusives Projekt mit der Peter-Härtling-Schule (Förderschule) in Gaildorf; eigene Stückerstellung, Aufführung Juli 2016
- 2015 theaterpädagogische AG Grundschule Mittelstadt
- 2014 theaterpädagogisches Projekt Kindergarten und Männerchor in Schlaitdorf
- 2014 April „Szenisches Schreiben – und aufführen“ mit dem Schlossgymnasium; Kirchheim unter Teck
- 2014 März „Kompetenztraining mit Jugendlichen“ für die Freihofrealschule für das Mehrgenerationenhaus „Linde“ Kirchheim unter Teck
- 2013 April „Szenisches Schreiben – und aufführen“ für das Mehrgenerationenhaus Linde mit der Freihofrealschule und dem Schlossgymnasium; Kirchheim unter Teck
- 2012 mehrere theaterpädagogische Projekte in den Bereichen „Inklusionstraining“ und „interkulturelles Training“ in Kirchheim unter Teck, Aalen und Schwäbisch Gmünd

Schauspiel

- Bis heute Schauspiel in allen Theaterstücken im Bereich Prävention
- Ab 2014 „Seitensprung für zwei“ mit dem Tourneetheater Stuttgart
- Ab 2015 „Chaos“
- Seit 2012 „Der Gott des Gemetzels“ mit dem Tourneetheater Stuttgart
- Seit 2011 „Geheimsache Igel“, ein Gewaltpräventionsstück für Kinder

Film

- Seit 2012 mehrere Werbefilme und Imagefilme für GINCAST und Urwerk Filmproduktion

Unterricht

- 2014 – heute St. Loreto Schule Fachschule für Aus- und Weiterbildung in Erziehungsberufen Dozentin für die Fachrichtung „darstellendes Spiel“

Tätigkeiten als Diplom Sozialpädagogin

- Kinder- und Jugendheim Haus Mecki Bühlertal
- Jugendamt Karlsruhe, Betreuung von Menschen in sozialen Brennpunkten
- Wohngemeinschaften für psychisch erkrankte Menschen Karlsruhe
- Mädchenheim Hardtstiftung Karlsruhe
- IB Bildungszentrum Stuttgart, Leitung gewerblich-technische Außenstelle
- Nürtingen, Betreuung von jungen Frauen in schwierigen Lebenslagen
- Inklusionsassistentin Kindergarten Grötzingen
- Inklusionsassistentin Kindergarten Tübingen
- IB Bildungszentrum Stuttgart Marketing gewerbliche Schulen

Ausbildungen bei

Theaterakademie Mannheim	staatlich geprüfte Regisseurin
Theaterwerkstatt Heidelberg	Theaterpädagogin
Theaterakademie Stuttgart	Spielleiterin
Fachschule Reutlingen	Inklusionsassistentin
Berufsakademie Villingen-Schwenningen	Dipl. Sozialpädagogin

Sonstiges...

Besondere Fähigkeiten: Fechten, Jonglage, Motorrad fahren

Sprachen: deutsch, englisch, kroatisch, französisch, etwas spanisch